

閱讀心得 學習單

8 年 / 班 座號: 7

姓名: 張睿萱

書名: 最爆笑! 白痴作文大特搜

作者: 喀喀阿瑪

推薦指數: ☆☆☆☆☆



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章：

導師葉明琪

內容大意

內容就是很多篇喀喀阿瑪老師所教的學生寫的「天才」作文，作文上面有老師的註解，最後還有喀喀阿瑪老師的評語及建議，在作文題目的旁邊也有如何寫的說明。

印象深刻的段落

我每次上學待到就想要飛，這時一定是要飛起來才可以了，因為一路上都在鯰車個不停，就算是我想要用走路的都比較快，可是一路上就是大家都被鯰住了，可是很可怕的事。我如果可以飛就不會待到了。(錯字是原文就有了)

心得感想

看了這本書後，我覺得不僅很好笑，也學到了很多關於寫作文的技巧。像是如果題目是「走過」的話，可以更深入寫出自己的經驗。題目是「自由與自律」的話，可以試著把自己在生活中自由和自律的事件舉出來。題目是「我的嚮往」的話，可以寫出自己的人生方向，舉出自己想努力的事情。真的收穫滿滿～

佳句摘錄 或 設計內頁插圖

「對我來說最遙遠的距離是我家的巷口，因為那邊的狗會來咬我，讓我嚇到快要瘋掉。」

「我常發生逆境，像是上學途中下雨，我覺得很逆境。」

「我有一次和我的狗狗說這些事，狗狗根本懶得理我了，真是很痛苦的失去了。」

閱讀心得 學習單

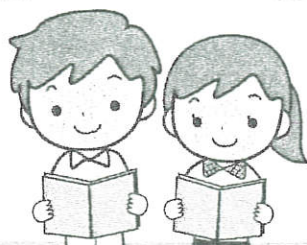
8 年 1 班 座號: 13

姓名: 鄭雅竹

書名: 小王子

作者: 安東尼·聖修伯里

推薦指數: ★★★★★



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章：

導師葉明琪

內容大意

因為飛機失事，飛行員迫降在撒哈拉沙漠中，並且遇見來自其他星球的小王子。經過深入交談，飛行員瞭解小王子居住的星球，也得知小王子為何會到地球。而小王子向飛行員分享自己拜訪很多人，並且遇見狐狸，教會他體會真摯的感情的故事。

印象深刻的段落

令我印象最深刻的段落是飛行員和小王子道別以後，懷念小王子的地方。經歷一段神奇的因緣，小王子對飛行員的影響很深刻。飛行員始終掛念著為小王子繪製的圖畫，也保有童趣的赤子之心。不論經歷多少的歷練，都以最單純的童心面對世界。

心得感想

《小王子》這本書帶給人們的不只有閱讀的享受，更讓人們反思童心和成長的衝突與重要性。在快速發展的現代，我們為了生存，是否還為自己的生活保留意義，甚至是一點點童年的幻想。還是現在的我們，只是個盲目追求數字和金錢的人而已？也許現代的社會氛圍不允許我們停下成長的腳步，但是藉由這本書，我們可以短暫地找回純淨的童心。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖

真正重要的東西，
只用眼睛是看不見的。



臺北市立大同高級中學
國中部

閱讀心得
學習單

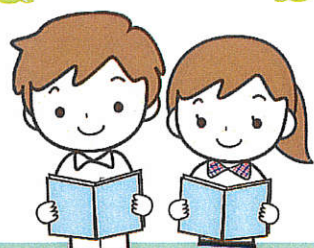
8 年 2 班 座號 1

姓名 吳利恩

書名：小王子

作者：安東·德·聖艾修伯里

推薦指數：★★★★★



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章：

內容大意

小王子離開自己的星球，到其他星球看看，但因為其他星球奇怪的大人而離開，最後遇到地球上的小狐狸，然後回到原本的星球。

印象深刻的段落

你會發現，所有事物都會因為你的想法而有所改變……
沒有任何一個大人會理解，這件事有多麼重要。



心得感想

我覺得小王子這本書，最令我著迷且反覆翻閱的吸引力是 我在每個年齡段領悟的道理都不同，而且小王子這本書天真浪漫的氛圍，每次總是給我讀都有沉澱心靈的感覺。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖

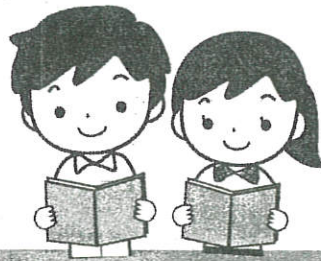
如果你馴服我，
我們就會變得彼此需要。
那麼你對我而言，就是這世界上的唯一，
而我對你來說，也是這世界上的唯一。



書名：你所不知道的符號故事

作者：朴英秀

推薦指數：★★★★☆



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章：

6/22

內容大意

這本書主要介紹各種符號的由來和使用，我覺得特別的地方是他除了介紹標點符號，也介紹了其他生活中可能用到的符號，如：♀、♂、@等。

印象深刻的段落

緊急出口符號的由來是因為1972年日本大阪的百貨公司發生嚴重火災，隔年熊本縣的百貨也發生火災，都各造成100多人死亡，調查後發現現場的出口寫著「非出口」，但當時

時少人懂漢字，於是政府公開招募緊急出口符號的設計圖。而選擇為綠光是因為眼睛的細胞在暗處時最能感知綠色，而不是紅色。

心得感想

我覺得這是一本很有趣的書，平時我只是知道要使用哪些符號，但從沒真正了解它的涵義和成因，透過這本書除了讓我更加了解許多符號的故事，也新認識了一些符號。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖



閱讀心得 學習單

8 年 3 班 座號: 1

姓名: 于子晴

書名: 海倫凱勒傳

作者: 海倫·凱勒

推薦指數: ★★★★★



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章：

導師江 姍

內容大意

海倫·凱勒出生在一個幸福的家庭，但是，一場大病使她雙目失明，成為聾啞人，然而她克服了這些困難，以優異的成績從大學畢業，成為人類克服自身殘缺的楷模，而且一直到去世，也沒有停止為殘障人士的演說募捐活動，在她的不懈努力下，許多殘障人士獲得了受教育的機會。

心得感想

讀完這本書後，讓我體會到「有志者事竟成」這句話的道理，海倫凱勒雖然因生病而變成一個必須在黑暗且寂靜的世界摸索自己的人生的人，但她仍然利用自己的雙手學會了讀書、拼字……在學習的過程中，經歷了許多的困難與障礙，她始終不放棄，反而努力的突破自己的界線，她曾說過：「雖然我的肉身不是自由的，但我的心靈卻是。」她的這句話，讓我覺得她是一個樂觀進取的人。

印象深刻的段落

一天，蘇利文老師在海倫凱勒的手心寫下水「water」這個詞，但她不懂這是什麼意思，老師帶著她走到噴水池邊，把她的手放在噴水孔下，讓水濺在她手上，接著，老師再次在她的手心寫下水「water」這個字，從此海倫凱勒就記住了，她覺得語言的秘密被她揭開了。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖

- 對於凌駕命運之上的人來說，信心就好像生命的主
- 我只看我擁有，不看我没有
- 只要朝著陽光，便不會看見陰影
 - 黑暗使人更加珍惜光明，寂靜使人更加喜愛聲音
 - 不論處於什麼環境，都要不斷努力

臺北市立大同高級中學
國中部

閱讀心得
學習單

17 年 三 班 座號: 4

姓名: 林宜蓁

書名: 被討厭的勇氣

作者: 岸見一郎, 碩史健

推薦指數: ★★★★★



老師核閱欄

☒ 作業用心, 准予認證閱讀護照

☐ 尚可, 再加油

老師簽章:

導師江 姍

內容大意

一位年輕人反對一位哲學家主張「人可以改變的, 世界無比單純, 誰都能獲得幸福」的觀點。為了推翻他認為這荒謬的理論, 他前往拜訪哲學家, 並在哲學家的書房裡, 開始與哲學家唇槍舌戰。跟哲學家一問一答的舌戰中, 年輕人慢慢的接受了許多他本來認為很荒謬的理論, 他感受到眼裡的世界漸漸改變。

印象深刻的段落

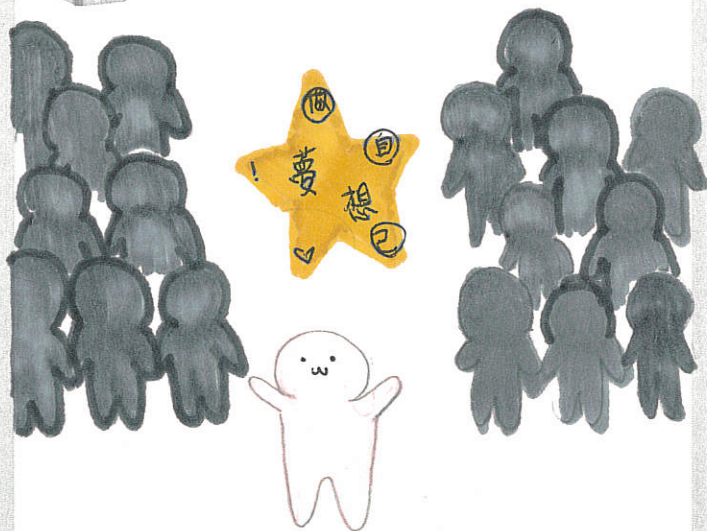
每個人都會因為某些「目的」而活著。為了達到目的地, 於是捏造心情緒而做出手段。重要的不是你經歷了什麼, 而是你如何運用它。如果生活形態不是天生的, 而是自己選的, 應該就有重新選擇的可能性。大家儘管有種種的不滿, 但保持「現在的我」, 還是比較輕鬆又安心的。換句話說就是缺乏「變得幸福的勇氣」。要有「捨棄現有生活型態」的決心。

心得感想

我覺得這本書主要告訴我: 你要勇敢做自己, 才能得到自由, 你才能不受拘束。如果你無法不在意別人的評價、無法不害怕被別人討厭, 你就無法活出內心所渴望的自己, 所以即使有被討厭的可能, 還是要再敢的跟著自己想的方向走去。不要辛苦的活在別人的期待中成長。可是很難owo

FREE

佳句摘錄 或 設計內頁插圖



孤獨可是可以做自己

不是也挺好的?



閱讀心得 學習單

8 年 4 班 座號: 9

姓名: 葉家妤

書名: 午餐錢大計畫

作者: 安德魯·克萊門斯

推薦指數: ☆☆☆☆☆



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章:

導師邱銘

內容大意

葛雷喜歡錢，但他不是只會伸手跟爸媽要，他會自己想辦法，他發現同學喜歡漫畫，他自己將漫畫印製，裝訂成冊賣同學，他也做很多事例：洗車、鏟雪、遛狗等... 他跟他的對手毛拉，兩人化敵為友，合作說服校長，讓他們可以名正言順在合作社賣東西。

印象深刻的段落

有一個叫毛拉的小女孩，一直在模仿葛雷做的任何事，常會讓葛雷很生氣，因毛拉常會搶了葛雷的生意，他們吵了一架後和好還一起做生意，變朋友還把一部份錢給學校當活動經費。

心得感想

我覺得葛雷很厲害，能夠清楚了解自己渴望、需要什麼，並勇敢去執行，不論夢想有多麼遙不可及，不論別人的觀感，勇敢做自己，盡心盡力完成夢想，但他的個性過於自私，小氣，有點討厭，在人的一生中並不是只有金錢而已，但他卻把錢看的太重要，太美好，不知世界還有更多比金錢更可貴的東西，直到跟毛拉合作後才知，與人親近也很不錯。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖

1. 身為校長，我必須讓學校是一個學習的地方，而不是一個買賣場所。
2. 他們就像正數和負數，總想把對方消除掉。
3. 有錢不是萬能，但沒錢萬萬不能。
4. 有志者，事竟成。

閱讀心得
學習單

8 年 4 班 座號: 7

姓名: 黃品孝

書名: 幻夜 (上)

作者: 東野圭吾

推薦指數: ★★★★★



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章: _____

內容大意

在一個大阪的地震中，雅也的債主被壓在落石下，扣的一聲雅也用石頭結束了他的生命，背負著殺人的罪惡感，還愛上了目擊者美冬，他的生活從此躲在陰暗的角落，而深得信任的美冬其實一直都操控著，逐漸偏移產生更多的罪過。

心得感想

當我在絕境下，我也會因此犯下殺人罪嗎？在關鍵的一舉可以使債務全消，並且拿到完整的保險金，反之則是保險金都用在還債也還不清。在砸下的那一刻起，他的人生便步入黑暗，不但被美冬引導著殺害更多的人，最終世上唯一眷戀的美冬也嫁給富商，我想當初消除所有的債單還有他漫長的人生。

印象深刻的段落

清晨在雅也父親的屍體前，雅也的叔叔在向他討債，想索取父親保險金，這時地板晃動，家中工廠還只有微微裂痕，鄰居的屋子都坍塌，有人大喊著失火，工廠起火後逐漸不穩而垮下，雅也觀察周遭似乎無一倖免，然而石頭下傳來叔叔微弱的求救，他的理智瞬間清晰，果斷拿起碎石敲下，這是雅也殺的第一個人。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖

- ① 我們別無選擇，只能在黑夜的道路上前行。即便四周如白晝一般明亮，也只是不真實的白晝。對此我們早已認命。
- ② 所謂的自卑，除自己，誰也無法理解。

閱讀心得 學習單

8 年 5 班 座號: 8

姓名: 陳立杰

書名: 海倫凱勒傳

作者: 海倫凱勒

推薦指數: ★★★★★



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章: 導師陳儀潔

內容大意

記敘了美國盲聾女作家、教育家海倫·凱勒的一生，他戰勝了病殘，學會了講話，掌握了5種文字，24歲以優異成績從哈佛大學畢業，把畢生奉獻給世界盲人事業中，受到許多國家、人民和高等院校的讚嘆和嘉獎。

印象深刻的段落

1. 把臉一直向着陽光，便不會見到陰影。

2. 黑暗使人更珍惜光明，寂靜使人更加喜愛聲音。

3. 心還在，希望便不會消失。

4. 把活著的每一天當做生命最後一天。

心得感想

我覺得他非常的傳奇，如果他當時屈服在病魔下，他就不會有現在的這番成就，也不會知道自己的能力其實無限大，憑著自己的力量幫助更多和自己一樣的人，希望大家不要向命運認輸，要努力完成每一件事，盡力做到最好，這就是他的人生觀。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖



閱讀心得 學習單

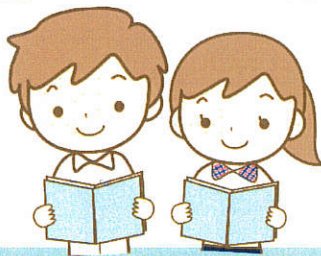
8年5班座號:21

姓名:丁詠堯

書名:兒子的大玩偶

作者:黃春明

推薦指數:☆☆☆☆☆



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章：

導師陳儀潔

內容大意

主角坤樹是個生長在二十世紀初的窮困老百姓，他為了養活一家子，決定放下羞恥，畫上濃妝、扮成小丑、揹著廣告看板穿梭在大街小巷，除了要忍受夏日烈陽的烘烤，還要承受旁人異樣的眼光。在這龐大的工作壓力之下，難免在家庭會起些摩擦，雖然坤樹不敢直接表達對阿珠和阿龍的愛，但這絲毫不減坤樹對妻兒的真心真意。當阿龍為了坤樹抱他而大哭不已，坤樹決定讓阿龍認出他就是那個常常逗他笑的那個小丑，他便再扮成那兒子熟悉、滿臉濃妝的大玩偶。

印象深刻的段落

臉上的粉墨，叫汗水給沖得像一尊逐漸熔化的臘像，塞在鼻孔的小鬍子，吸滿了汗水，逼得他不得不張著嘴巴呼吸，頭頂上圓筒高帽的羽毛，倒是顯得涼快地飄顫著。他何嘗不想走進走廊避避熱？但是舉在肩上的電影廣告牌，叫他走進不得。新近，身前身後又多掛了兩張廣告牌；前面的是百草茶，後面的是蛔蟲藥。這樣子他走路的姿態就得像木偶般地受拘束了。累倒是累多了，能多要到幾個錢，總比不累好。他一直安慰著自己。

心得感想

我不僅了解到當時社會的種種問題，也看到了人情的冷暖與世態的炎涼，而這也使我更看清人性最真實的一面。

讓活在當今社會的我，不僅感受到自己是多麼的幸福，也深深的了解在環境因素的衝擊下，當時人們的生活是多麼的艱苦與悲哀，在其中也顯現了當時社會的利與弊，而當中許多問題，如貧富差距、價值觀的歧異與文化衝突……等，至今也仍是現今社會中常見與有待改善的問題，但書裡人物的精神與當時社會的各種現象，從現今的角度來看，都有值得我們去學習與檢討之處。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖

坤樹在屋裡的一舉一動，她都看在眼裡。她也猜測到坤樹的心裡，正焦急的找她，這種想法，使她覺得多少還是幸福的。(p.15)

坤樹把小孩還給阿珠，心突然沉下來。她走到阿珠的小梳妝台，坐下來，躊躇的打開抽屜，取出粉塊，深深的望著鏡子，慢慢的把臉塗抹起來。(p.31)



臺北市立大同高級中學
國中部

閱讀心得
學習單

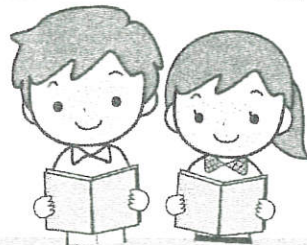
8 年 6 班 座號: 2

姓名: 王韻宸

書名: 青春第二課

作者: 王溢嘉

推薦指數: ★★★★★



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章:

蔡麗苑

very good!

內容大意

裡面主要在講述著一些名人的故事，像是台積電董事長張忠謀、知名大導演史蒂芬·史匹柏、創辦「迪士尼公司」及「迪士尼樂園」的華德·迪士尼等人物。

印象深刻的段落

「因為喜歡，從不覺得練舞很辛苦，但是如何做到修行般『自律』的精神，卻讓人感受良深。」很多人努力都只有「三分鐘熱度」，但如何即時起床、風雨無阻地練習，十年如一日地堅持，則需要相當的「自律」——自我管理和自我鞭策。

心得感想

在這本書中，我印象最深刻的是許芳宜，因為她一開始是個功課不好、一直低著頭的女孩，到後來尋找到自己的興趣，開始刻苦練習，並成立自己的舞團。我覺得她的故事想告訴我們要去做自己感興趣的事情，而且沒有「輸在起跑點」這回事，雖然起步晚，但只要加倍努力，還是能後來居上。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖

- 只有用自律去鏈鍊，你的才華和興趣才能產生美好的結晶。
- 如果你還看不出自己人生的方向，那麼廣泛的興趣和閱讀將為你開啓新的可能，讓你看不到在遠方等待你的東西。

是的

超棒的句子



臺北市立大同高級中學
國中部

閱讀心得
學習單

八年六班 座號: 3

姓名: 余凱韻

書名: 解憂雜貨店

作者: 東野圭吾

推薦指數: ★★★★★



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章:

導師蔡麗苑

書寫認真！

內容大意

有一間能夠幫人解憂的雜貨店，只要在晚上將信投入，隔天就能在店後面的牛奶箱得到回信。一開始是由一位老爺爺為了解決來信人的問題，每一封回信都真摯的給出自己的建議，而在老爺爺去世的30年後，雜貨店由三位年輕人撐下，此時的來信人來自過去，年輕人可以知道他們的未來，並回信給予他們對未來的希望。

印象深刻的段落

他不僅沒有忘記，還經過自己的咀嚼，運用在生活中，雖然他向我表達感謝，但其實沒有這個必要，因為他是靠自己的力量獲得成功。

心得感想

我認為真正的解憂者其實就是自己，不管要不要跟隨別人的建議，最終還是由自己做決定。我們常常會因為其他人的看法，而影響自己的選擇，總是害怕做出會後悔的決定，但只要能夠勇敢的相信自己，依照自己的想法去決定，就不會感到後悔。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖

「雖然一路走來並不是一帆風順，但我覺得那是因為我活著，才會感受到這些痛楚，所以克服了重重困難。」

「我認為人生還是必須靠自己的雙手去開拓。」

「我衷心祈禱你可以相信自己，無悔地燃燒自己的人生。」

So good!



臺北市立大同高級中學
國中部

閱讀心得
學習單

八年七班座號: 8

姓名: 廖曉曼

書名: 花甲男孩

作者: 楊富閔

推薦指數: ★★★★★



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章: _____

內容大意

缺席的人促成和解、理解與放下，可惜的是身邊的人都已經漸漸凋零，然而究竟是否只能由「死亡」到達「理解」，小說並未給出確切答案。

印象深刻的段落

我覺得印象深刻的段落是多麼懷念的送葬時光，次次我都不甘心的走在出殯回程的路，很怕這張以死亡之名牽起的大網就這樣散了、斷了。然後，再也無關。

心得感想

我覺得整本小說除了「安鄉」、「情感」之外，作者對於「文化習俗」、「鬼神」，甚至「死亡」，也都有不同角度的思維。作者藉由一個個接續的告別式，來敘寫鄉村的變遷與凋零，世代間的交錯與融合，而在他款款深情的文字裡，這些生命的哀愁被好好的雕刻與珍藏。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖

- 我到便利商店看見 open 將人形大看板竟然哭了起來，結帳時忘了取發票，open 將是不是長得很像外婆人。



臺北市立大同高級中學
國中部

閱讀心得
學習單

8 年 7 班 座號: 9
姓名: 翟宸妤

書名: 我，故意跑輸
作者: 褚士瑩
推薦指數: ☆☆☆☆☆



老師核閱欄

☒ 作業用心，准予認證閱讀護照

☐ 尚可，再加油

老師簽章：

導師蘇佩蓉

內容大意

小傑是一個五歲就獨自一人留在阿根廷獨力扶養三個妹妹，雖然念到耶魯大學醫學院，卻到鄉下當醫生。他們都同樣拒絕過盆栽人生，透過階段的故事，告訴我們，他們只是大膽按下階段性的暫停鍵，並非真的跑輸，而是在選擇的道路上給自己改寫命運的機會。

印象深刻的段落

出國去看這世界的方式很多，藉由不同的方式出國會看到的世界往往會有很大的區別。比如去日本，作為霍見光團員，一個上班族，跟一個留學生，還有一個打工度假的年輕人，恐怕就會看到完全不同的日本。

心得感想

作者提到生命之中得到一筆之財，這也改變他節儉的習慣，從此知道，想要但是不擁有才是最大的財富，因為自己知道如果自己真的想要得到，那麼我隨時都可以得到，有時候，我們太汲汲營營於想要某樣東西，會這麼想要也可能只是因為我們沒有得到過，所以不知道那滋味，因為沒有在這麼想要。

佳句摘錄 或 設計內頁插圖

- ① 他們都沒選擇別人眼中的順風路，卻都願意透過每過階段的成長，成就自己的人生目標！
- ② 當自己心中的第一名！

