

國立臺東大學

第27屆

砂城文學獎

徵文辦法

徵文對象

徵文日期

投稿規範與格式要求

坐擁射馬千山，遠眺太平洋的臺東大學，孕育出來的文學從不只是書寫，而是與土地、時間以及人的行動。

第27屆臺東大學砂城文學獎以「親愛的世界，在堅毅的沙河中鑿出的星光，是歲月來不及言說的愛啊！」(Dear world, The star-light chiseled out of the constant sand river is the belated unspoken love of Time!) 是回應現實的重量，也是一種寫作的姿態。當現實如沙河般不可抵拒，創作者仍以筆為鎚，以情感為光，掘出那些尚未被說出的愛與記憶。

國立臺東大學各學制正式學籍學生(含研究生)
全國高中(職)在學學生(含五專，一至三年級)

民國114年10月20日至12月31日止

填寫報名表(WORD檔)，若參加兩組以上之文類，每份作品須分開投件，各填一張報名表。依照欲參加類別，透過GOOGLE表單上傳稿件或影音。
報名表單連結：



台東大學原創數位影音



台東大學中英文創作



全國高中職組

徵文類別與體裁

評選辦法與影音評分標準

臺東大學組

中文創作 新詩(30行內)
散文(1500-3000字)
小說(3000-10000字)
童話(1000-3000字)
古典詩(五言或七言絕句，共三首)

英文創作 四格原創圖文創作。
以臺東大學校園生活為題材，
以英文完成四格自創圖像或攝影。

原創數位影音 (Reels / 短片) 作品規格與格式要求：
鼓勵以影像回應主題「親愛的世界」，
以創意敘事、聲音與畫面展現對生活、土地或情感的書寫。

作品規格與格式要求 -
1.長度：15-90秒
2.畫面比例：9:16(直式)或16:9(橫式)皆可
3.解析度：至少1080p(1920×1080或1080×1920)
4.檔案格式：MP4或MOV
5.字幕：影片需內嵌中文或英文字幕(燒錄於畫面中)
6.上傳方式：將影片上傳至雲端(Google Drive、Dropbox等)或YouTube「不公開」連結，並提供作品說明100-200字(含創作理念與拍攝簡介)
7.授權與肖像權：音樂、圖片、素材須具合法授權或為自製內容，若拍攝人物，須取得肖像授權書；含未成年者需家長書面同意。

全國高中職組

小品文 500字以內

圖文創作 以一句英文自創句搭配自創圖畫或影像

文字類

(含大學組新詩/散文/小說/童話/古典詩/四格圖文；高中職組小品文/圖文創作)

內容厚度與題旨 40%
語言與表現 30%
創意與結構 20%
呼應主題 10%

強調作品的思想深度與語言掌握度，
鼓勵兼具文學性與創意表現的書寫。

數位影音類

(Reels / 短片)

敘事與主題 40%
影像創意 30%
技術完成度 20%
影響力 10%

以「親愛的世界」為核心主題，
評估影片是否講好一個故事，
並兼顧敘事力、視覺節奏與影音完成度。

評審機制 邀請作家、學者及本校教師擔任評審，
依創作表現、文學性與主題詮釋進行評選。

公佈日期 民國115年3月20日公佈於臺東大學砂城文學獎網頁

獎項與獎金

新詩、散文、小說、童話、英文創作

第一名、第二名、第三名，各1名

第一名 4,000 元
第二名 2,000 元
第三名 1,000 元

每類錄取三名，依文類評審結果調整

古典詩

第一名、第二名、第三名各1名
佳作2名

第一名 3,000 元
第二名 1,500 元
第三名 1,000 元
佳作各 500 元

佳作名額視參賽作品數量調整

原創數位影音 (Reels / 短片)

優等3名

每名 2,000 元

鼓勵多媒體創作與主題回應

高中職組 (小品文 / 圖文創作)

各類優等5名

每名 2,000 元

共10名

